



# ONLINE TEACHING ADVANCEMENT SCIENCE THROUGH ART

## OTA-PROJEKTI



OTA-hanke (Online Teaching Advancement – Tiedettä taiteesta) vahvistaa kuvataiteen avulla tieteellisten aineiden opiskelua. Se tavoitteena on antaa 12-14-vuotiaille ja heidän opettajilleen dynaamisia ja kokemuksellisia, uusia oppimisen ja opettamisen tapoja.



Pandemiatilanteella on ollut voimakas vaikutus koulumaailmaan. COVID-19 on muuttanut radikaalisti koulun toimintaa ja aiheuttanut valtavan menetyksen tunteen. Tuhannet oppilaat ovat olleet yksin kotona etäopetuksessa. Opettajat taas eivät olleet valmistautuneita uuteen haasteeseen, vaan joutuivat toteuttamaan opetuksensa uudelleen online-tilassa. Tämä ei vaikuttanut vain didaktiseen, vaan myös emotionaaliseen puoleen.

OTA-projekti haluaa täyttää luonnon- ja luonnontieteiden verkko-opetukseen syntyneen aukon. Monitieteistä ja luovaa lähestymistapaa edistetään käyttämällä kulmakivinä kuvataiteen muotoja.

OTA-kumppanit tekevät yksityiskohtaista analyysiä verkko-oppimisen haasteista neljässä maassa: Sloveniassa, Suomessa, Kyproksella ja Italiassa. Tämän analyysin ansiosta konsortio voi luoda metodologian, joka yhdistää taidetta ja tiedettä. Samalla edistetään mielenkiintoista muutosta koko käsityksestämme oppimisesta.

Non scholae sed vitae: "Emme opi koulua varten, vaan elämää varten"

## KANSAINVÄLINEN KOKOUS



Tiedekeskus Heureka on hankkeen suomalaiskumppani, ja se järjesti lokakuussa OTA-konsortion toisen kokouksen. Siihen osallistui edustajia kaikista neljästä kumppanimaasta.

Kahden tapaamispäivän aikana kumppaneilla oli mahdollisuus keskustella hankkeen ensimmäisestä osasta, etäopetuksen tarpeista. Kumppanit olivat koonneet näitä tarpeita sekä analysoineet yhdessä seuraavia vaiheita. Niissä luodaan metodologia ja työkaluja opettajien ja opetusalan ammattilaisten vapaaseen käyttöön.

Kokouksessa kuultiin ulkopuolisia asiantuntijoita, jotka vauhdittivat kumppanien välistä vuoropuhelua ja antoivat heille uusia ideoita ja panoksia OTA-metodologiassa huomioon otettaviksi. Visuaalisen kulttuurin edistäjä Karkki Havaste (Vantaan kirjastot) puhui kuvan lukemisen merkityksestä ja professori Hannu Salmi (Helsingin yliopisto) puhui STEAM-toiminnan tärkeydestä muodollisen koulutuksen aukkojen täyttämiseksi. Lehtori Arja Kaasinen (Helsingin yliopisto) vei hankkeen kumppanit Luukin luonnonpuistoon kokemaan luokkahuoneen ulkopuolista opetusta metsäympäristössä.








Seuraavien kuukausien aikana kumppanit työskentelevät suunnitellen metodologiaa ja luoden tukimateriaaleja.

## Lisää tietoa

Pysy ajan tasalla tulevista tapahtumistamme ja kehityksestämme vieraillemalla projektin verkkosivustolla

[ota-project.eu](http://ota-project.eu)

## Kumppanuutta

	<b>Koordinaattori</b> <b>Izobrazevalni center Geoss d.o.o.</b> Slovenia <a href="http://www.ic-geoss.si">www.ic-geoss.si</a>
	<b>Narodna galerija</b> Slovenia <a href="http://www.ng-slo.si/si">www.ng-slo.si/si</a>
	<b>Osnovna sola Litija</b> Slovenia <a href="http://www.os-litija.si">www.os-litija.si</a>
	<b>INNOVADE LI LTD</b> Kypros <a href="http://www.innovade.eu">www.innovade.eu</a>
	<b>Tiedekeskussäätiö</b> Finland <a href="http://www.heureka.fi/info/organisaatio">www.heureka.fi/info/organisaatio</a>
	<b>CESIE</b> Italia <a href="http://cesie.org">cesie.org</a>
	<small>Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union</small>
<small>The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.</small>	